

DISOLVENTE SIN OLOR

Código: 9005

Ed.1/25

Descripción

Mezcla de disolventes isoparafínicos. De olor muy débil y exento de aromáticos.
Perfecto para pinturas como Ferro-white, Antimanchas ...

Propiedades

- Bajo olor
- Adecuada velocidad de evaporación por lo que se obtiene un equilibrio perfecto entre secado en profundidad y superficial
- Retrasa el secado inicial del producto, pero no el final, por lo que permite una excelente igualación
- Débil capacidad de dilución

Uso

Especialmente indicado en todas aquellas pinturas llamadas sin olor – Ferro-White, Antimanchas - Antihumedad...., Se recomienda su uso diluir ,regular la viscosidad, facilitando su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola.

Aunque también es válido para la limpieza de todas las herramientas en los productos recomendados, se puede utilizar Disolvente para Sintéticos, para mejorar la misma

Características técnicas

Aspecto:	Líquido transparente
Densidad:	0.75 +/- 0,050 Kilos / litro
Sólidos en volumen	0 +/- 1

Modo de empleo

Consejos de modo de empleo

Como regulador de viscosidad:

-Añadir sobre la pintura o barniz, en la proporción que marca la ficha técnica del producto a diluir.

-Agitar mediante espátula y lentamente, la mezcla anterior hasta conseguir un producto homogéneo.

-Como disolvente limpieza de herramientas:

-Limpiar las herramientas inmediatamente después de su uso, hasta la total desaparición de barniz o pintura.

-Posteriormente lavar con agua jabonosa y secar inmediatamente tras el lavado.

Seguridad

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. Consultar la ficha de datos de seguridad en vigor para una manipulación segura, Mantener fuera del alcance de los niños.

Eliminación

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado siguiendo la legislación local- nacional vigente. No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos o a través de un gestor de residuos autorizado. Los residuos deben manipularse, almacenarse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local-nacional vigente

Almacenamiento y otras Observaciones

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C

La información aquí reseñada está basada sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos.

En la práctica, las posibles diferencias en los materiales, soportes y condiciones reales en el lugar de aplicación son tales, que es imposible establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar e imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

El usuario de los productos debe realizar las pruebas para comprobar su idoneidad de acuerdo al uso que se le quiere dar.